



Exemples de dispositifs sur la différenciation pédagogique par discipline

Univers social

Contenus	Structures	Processus	Productions
« La différenciation des contenus réfère au Programme de formation et au matériel didactique qui soutiennent l'apprentissage. » ¹	« On entend par structures la manière dont on organise le déroulement d'une situation d'apprentissage par l'organisation du temps, des lieux, des regroupements d'élèves et par le choix des ressources matérielles. » ¹	« Le processus correspond à la possibilité qu'ont les élèves de comprendre le contenu de cheminements différents qui reposent, entre autres, sur les rythmes d'apprentissage et les stratégies. » ¹	« C'est le choix du véhicule de communication pour démontrer l'apprentissage des élèves (débat d'idées, journal de bord, document électronique, blogue, portfolio, etc.). » ¹
¹ Caron, J. (2003). <i>Apprivoiser les différences. Guide sur la différenciation des apprentissages et la gestion des cycles</i> . Montréal : Les Éditions de la Chenelière.			
<p>Programme de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Présenter le contenu du programme en faisant appel à des invités spéciaux ou en organisant des sorties éducatives. <p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Proposer, pour une même tâche, des textes variés ou des logiciels différents. <p>Niveau de complexité (contrôlabilité)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajouter des sous-titres à un texte long, des images, des diagrammes, des tableaux et des réseaux de concepts. ■ Réduire le nombre d'éléments d'information sur une page en enlevant l'information superflue. ■ Répartir dans le groupe les sujets ou les concepts abordés selon le niveau de difficulté : <ul style="list-style-type: none"> ▶ sociétés à l'étude (univers social au primaire), ▶ réalités sociales (histoire et éducation à la citoyenneté au secondaire), ▶ territoires (géographie au secondaire), ▶ thématiques (monde contemporain au secondaire). <p>Matériel didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Offrir des documents aérés permettant à l'élève de laisser des traces de sa lecture. 	<p>Aménagement de la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Varier les aménagements de l'espace pour favoriser : <ul style="list-style-type: none"> ▶ les échanges en situation de grand groupe, ▶ la coopération dans le travail d'équipe, ▶ la concentration lors du travail individuel. <p>Outils</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Offrir un outil pour gérer le temps : sablier ou chronomètre. ■ Permettre de brèves pauses en cours de réalisation. ■ Proposer du matériel de manipulation : globe terrestre, cartes à différentes échelles, artefacts, emprunts à des musées et des organismes, etc. ■ Utiliser certains référentiels visuels et les rendre accessibles : <ul style="list-style-type: none"> ▶ démarche de travail, ▶ procédurier. <p>Aménagement de la tâche</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Répartir la réalisation de la tâche en plusieurs séquences. 	<p>Stratégies pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Découper la tâche en étapes ou en sous-étapes. ■ Lire le texte aux élèves. ■ Tenir compte des différents styles d'apprenants. <p>Outils</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Avoir un matériel didactique varié (sources variées) pour une même classe : deux collections de manuels, sites Internet, tableau numérique interactif, atlas, dictionnaires, films, vidéos, cédéroms, documents iconographiques, etc. 	<p>Productions</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permettre des productions variées pour l'ensemble ou à l'intérieur d'une même tâche : <ul style="list-style-type: none"> ▶ dépliant publicitaire, ▶ exposé oral, ▶ débat, ▶ maquette, ▶ jeu de rôles, ▶ organisation pratique, ▶ présentation sur le tableau blanc interactif, ▶ composition d'une chanson, etc. <p>Modes de communication</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permettre l'enregistrement audio. ■ Réaliser des documents électroniques : diaporama (PPT), site Internet, etc.
Canevas élaboré par Lapointe, J. et Lymburner, M., conseillères pédagogiques en adaptation scolaire, Commission scolaire des Affluents. Adapté par Proulx, L. et Thomas, J., conseillères pédagogiques en univers social, Commission scolaire des Affluents.			

